



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

PA  
8570  
R48  
A16  
1606a

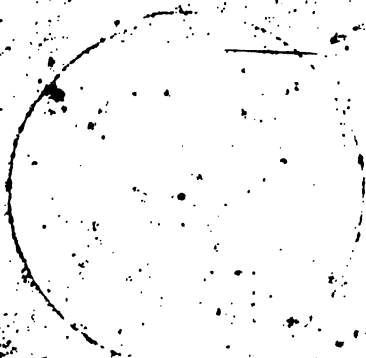
A 806,344







11408. a. 41



FRANCISCI  
REMONDI

PA

8570

R48

A16

1606<sup>a</sup>

SOCIETATIS

IESV

EPIGRAMMATA

ET

ELEGIÆ.



ANTVERPIÆ

Apud Ioachimū Trognasium.

M. DCVI.

*Superiorem permissu.*







FRANCISCI  
REMONDI  
DIVIONENSIS  
E SOCIETATE  
IESV  
EPIGRAMMATVM  
LIBER PRIMVS.

De Nuntio ad Beatissimam  
Virginem.

I.



*AERET in aspectu diuinae Virginis  
Ales,*

*Primus & in docto desicit ore sonus.  
Virgo immota silet, nec sursum lu-  
mina tollit,*

*Errat & in niuiso plurimus ore rubor.*

*Quid facientis optata urgent mandata Tonantis,*

*Et tamen & taces hac, & nequit ille loqui.*

*Causa oculi. Ut fari tandem possis uterque,*

*Angeles, flecte tuos; erige, Virgo, tuos.*

A 3

De

## De reditu Angeli post eius legationem.

### II.

**T**Entat in aetherias reditum pius Aliger oras,  
 Virgineo retinet qui venit ore decor.  
 It, redit, ambit: amor nescit qua parte recedat.  
 Ter tibi, Virgo, vale, ter quoque dixit aue.  
 O! nisi supremi renocarent iussa Parentis,  
 Nuntius hac umquam nollei abesse domo.

## Deus homo factus est.

### III.

**V**ix hominem insigni similem sibi finxerat arte,  
 Cum subito est hominis tactus amore Deus.  
 Ut tamen auerso fugientem vidit amore,  
 Qualis praecipites cum rotat amnis aquas;  
 Quid faciam? dixit; quoties mihi iungere conor,  
 Ex oculis toties euolat iste meus.  
 An perimam? ast hominis nixio succendor amore.  
 An sequar? at fugiet, quo magis ipse sequar.  
 Haud sequar, haud perimam, ne se mihi subtrahat  
 umquam,  
 Néve Deum fugiat, mox erit ipse Deus.



Non

Non videbit me homo, & viuet.

Exodi 33.

Vidimus gloriam eius. Ioan. I.

IV.

**E**T video, & uiuo: Deus optime, vera minaris?  
 Dulcia num potius spicula promit amor?  
 Scilicet hoc loqueris, quod, te qui uidit, amoris  
 Non ferat insolita vulnera facta manu.  
 Ergo quid hic uino? sensit si vulnera pectus,  
 Iam uid', satis est: tu mihi claude diem.

De Christo nato.

V.

**Q**uis timeat? mollis constringit fascia dextram,  
 Qua rapida horrenti fulmina nuberosat.  
 Vincula sunt pueri. Feret aspera grandior atas  
 Vincula, cum palmam clauus utramque premet.

De stabulo & stella die natali  
 Christi.

VI.

**H**inc stabulum & stipulam cerno: pecudumque  
 recessus,  
 Inde oculis fulget stella benigna meis.  
 Quam bene signatur res dispar dispare signo?  
 Scilicet hoc hominem nuntiat, illa Deum.

# Ortus & occasus Christi Antithesis.

## VII.

**C**lava dies, oreris media dum nocte, resulget :  
*Dum moreris, medio nox ruit atra die.*  
**O** verum Solem supera inter lumina, quo lux  
*Exoriente oritur, quo fugiente fugit !*

De stella quæ in natalicijs Christi  
apparuit.

## IX.

**D**um media Christus pandit sua lumina nocte,  
*Tu media Christum nocte repente præs.*  
*Ille die medio mortem cum sponte subiret,*  
*Crediderim medio te perisse die.*  
*Nobile pro nimium sidus surgensque cadensque !*  
*Quod tibi erit tali nomen ab officio?*  
*Phosphorus es, media cum Sol de nocte propinquas :*  
*Hesperus es, medio cum fugis ille die.*

Ad Militiæ cælestis multitudinem  
cantantis nocte natalis Christi.

## IX.

**T**urba tace. tremulus gemit en puer : adspice,  
*gemmae*  
*Mollia labenti lumina lacrymula.*

Non

*Non bene conueniunt hilari cum carmine fletus,  
 Latæque cum tristi vox malè voce sonat.  
 Ipse tamen fallor : facta est symphonia concursus  
 Materiam cantus vox gemebunda parit.*

De Magis Christum natum Iero-  
 solymis quærentibus.

Vbi est, qui natus est, &c.

X.

**M**œsta cohors Procerum, stellæque orbata fa-  
 uente,  
 Ignoram stolidam querit in urbe domum.  
 Errat, & attonitas incassum exsuscitat aures,  
 Cogitur & miserum dicere semper Vbi?  
 At mox ut caca se tandem proripit urbe,  
 Lata suam rursus cernit in axe iubar.  
 Non mirum est. Fidum rutilans ex æthere sidus  
 Debet, ut antè viam, nunc docuisse domum.

Turbatus est Herodes Rex, &c.

XI.

**R**egia quid tanto quatiuntur corda tumultu?  
 Quid tacitas inter fluctuat ira minas?  
 Grande aliquod Regis fixum est in pectore vulnus.  
 Quem timet, & puerum sentit, & esse Deum.

A 4

De

## De Sanctis Innocentibus infantulis ab Herode interfectis.

### XII.

**I**Nnocni infantes, ô quali exercita forte est  
 Vestra hac exiguo corpore vita minor!  
 Non plagis apta est aetas, non apta coronis:  
 Vix habet in vobis pœna decûsque locum,  
 Grandior apparet tantillo corpore plaga,  
 Ridet & in parua magna corona coma.  
 In vobis nequeunt si pœna decûsque locari,  
 Sors bona; in his satis est vos habuisse locum.

De iisdem, ad impium Herodem.

### XIII.

**A**H! ne, crude, feri. satis est pro vulnere terror,  
 Et facile est pueris vel sine cado mori:  
 Ante istos tantùm si fulgeat ensis ocellos,  
 Eripies vita protinus ille diem.  
 Forsitan ictum addis, gemines ut funera? mater  
 Occidat q̃ ferro tacta, timore puer?  
 Sic reor: ultores posthac ne femina natos  
 Edat in interitum, dire Tyranne, tuum.

Ad eosdem Innocentes martyres.

### XIV.

**I**Nteritu in vestro non est quaesita voluntas:  
 Ludite in ignota, parua caterva, nece.

*Si, cum posse deest, satis est voluisse necari;  
Nunc, cum velle deest, sit potuisse satiri.*

## Die Purificationis Beatæ Virginis De Simeone & Mose Antithesis.

Non videbit me homo, & viuet. *Exodi 33.*

Responsum accepit Simeon à Spiritu sancto  
non visurum se mortem, donec videret Chri-  
stum Domini. *Luca 2.*

### XV.

**E**T Moses, Simeonque, Dei cupit ora tueri;  
Par desiderium, dissimileque modus.  
*Viueri non potis est ille, & caeleste videre  
Numen; ni videat, non potis iste mori.*

De iisdem.

### XVI.

**S**I viuat Simeon, pascetur Numine viso;  
Moses hoc felix, si moriatur, erit.  
*Hic cupit, ille cupit; similis ferit ardor utrumque;  
Viueri sed Simeon mallet, & ille mori.*

Ad eundem S. Simeonem.

### XVII.

**V**ixisti felix, moriare beatior. I nupc.  
*Spes tibi vita fuit, mors tibi munus erit.*

145

Ad

Ad beatissimam Virginem eodem  
die Purificationis.

XIIX.

**P**ro pretio infantis veteri de more redempti,  
Munus egentis aues, diuitis agnus erat.  
O quid aues tecum, Virgo, pro munere defers?  
Non satis est Agnus, quem geris ipsa sinus?

Ad Angelum qui Christo Domino apparuit in horto Getsemani, & qui pingi solet calicem manu gestans, Epigramma, in gratiam cuiusdam Cardinalis, qui illud suis in hortis posuit, conscriptum.

XIX.

**H**ic, adei, ô iuuenis, manantem sanguinis imbrem  
Excipe: ad hoc venit forsitan ille calix.  
Excipe, & aeterno refer hac mandata Parenti,  
Sunt, Pater, hac nati pignora certa tui.  
Stat mori; & immeritam poenis effundere vitam:  
Nunc quoque suspirius, si placuisset, erat.  
Has tamen interea missas, Pater, accipe guttas:  
Cras tibi, quod reliquum est sanguinis, ille dabit.

De



De Christi latere lancea aperto,

XX.

**C**VM Christi hausisset pectus fera cuspis apertum,  
 Protinus ex illo vita renata mea est.  
 O quàm certa fuit tentato vulnere dextra!  
 Hanc ego, amor, dextram credo fuisse tuam.  
 Tunc amor es cacus? cacus, Longine, fuisti?  
 Discite, si hoc cacum est esse, videre quid est?

Christo Domino.

XXI.

**C**VM diuinus amor tecum me fecerit unum,  
 Arserit & flammis mens mea, Christe, tuus.  
 Tunc grauidum tanto saliet mihi Numine pectus.  
 Nec dolor ullus erit, nec labor ullus erit.  
 Erigis at quoniam, quem tu feliciter imples;  
 Qui vacuus iaceo, sum mihi solus onus.  
 Nescio quid sit amor. pondusne est, an magis penna?  
 Penna mihi levis est, & graue pondus amor.

Ad Beatissimam Virginem.

XXII.

**V**irgo, iubet me castus amor tibi dicere laudes;  
 Sed me maiestas tanta pudorque vetat.  
 Quid faciam? pudor assiduo decertat amori,  
 Atque animum in partes flectit uterque suas.

A 6

Cedero

12      FRANC. REMONDI .  
*Cedere si cogor, magè tutum est cedere amorì,  
Esse potest nimium forsitan iste pudor.  
In me si qua tamen malè culti est culpa pudoris,  
Culpa hac, ô Virgo, fiet amore leuus.*

## De Christo & B. Virgine eius matre.

Hinc lactor vberè, Hinc pascor vulnere.

### XXIII.

**V**bera me matris, nati me vulnera pascunt,  
Scilicet hæc animi sunt medicina mei.  
Nam mihi dum lacrymas dolor elicit, vbera sugo,  
Rideat ut dulci mistus amore dolor.  
At me pertentant dum gaudia, vulnera lambo,  
Ut malata pio mista dolore tuuent.  
Vulnera sic nati, sugo sic vbera matris,  
Secura ut varia sint mihi sorte vices.  
Quis sine lacte, precor, vel quis sine sanguine viuat,  
Sanguine, nate, tuo; lacte, puella, tuo?  
Sit lac pro ambrosia, suauis pro nectare sanguis,  
Et me perpetuò vulnus & Vber alai.

## De carcere & vinculis, quibus Sanctus Petrus ab Angelo solutus est.

Existimabat autem se visum videre, Act. 12.

### XXIV.

**V**incta dabat laxum Petrus per membra soporem,  
Inuitos fugerent cum pia vincla pedes.

Ille

*Ille timet falsas vera sub imagine formas,  
Adspicit, & fictum, quod videt, esse putat.  
Non mirum. optato forsans se carcere solui,  
Numquam passurus, si vigilasset, erat.*

De iisdem B. Petri vinculis.

XXV.

*Q*uam suaves ducit media inter vincula somnos  
Gaudet, & attonita regnat in arce Petrus.  
Excubat ipse sus custos, timidasque catenas  
Increpat, & vinculis pascitur ipse suis.  
Errauit patrijs numquam magis liber in agris,  
Nec iacuit placido mollius ille toro.  
Tranquilla posthac si vis requiescere sede,  
Transfer in hac lassos vincula, Petre, pedes.

De eodem carcere à quo B. Petrus ab  
Angelo eductus est, & Herode  
Rege.

XXVI.

*F*ulminat in Solymis Herodes impius armis,  
Inque inbet Petrum ferrea vincula rapi.  
Obijcit aratos postes, centumque catenis  
Firmat, & armato milite tellus replet.  
Interea illuso Petrus de carcere prodit.  
I nunc, & stultas claudes, Tyranne, fores.

De Sanctis Apostolis Petro  
& Andrea fratribus.

XXVII.

**A**dspice cognato pendentes stipite fratres.  
 O felix ortu fetus & interitu!  
 Una parens fuerat vita presentis utrique:  
 Alterius vita crux fuit una parens.  
 Lac ut idem in partu, sic idem in funere sanguis:  
 Fratribus una fuit vitæque morsque soror.  
 Fecundum aquoreas inflarunt rete per undas,  
 Arte una, simili munere, amore pari.  
 Alter at inuorsa moriens iacet arbore pressus,  
 Alter in elato stipite rectus obit.  
 Haret pes capitq; , caputq; pedi, oscula ut alter  
 Possit in alterius figere cara pede.  
 Viuite, io, gemini Proceres, unusque duobus  
 Et vitæ & mortis laude triumphus eat.

Quidam die festo S. Petri ad Vincula  
religiosa vota renouat.

XXIX.

**V**T tacito Petrum cedentem carcere vidi,  
 Et cecidere sacra territa vincla manu;  
 Ni fallor, dixi, sese pia vincula soluant,  
 Alterius subeas ut, mea dextra, locum.  
 Iste pedes: quid enim iussa cessere catenæ?  
 Vos circum dandum nobile pondus erat.

*Hac ego. mox ferro dextram premo, compede suras.*

*Hac mea sunt posthac vincula; Petre, uale.*

**De lacrymis Sanctæ Mariæ Magdalenæ,  
quas ad Christi pedes effudit.**

## XXIX.

**F**elices nimium gemini tua lumina fontes,

*Quæque venit trita sedula gutta via.*

*Se lacrymam esse tuam cuperet, dum vere tepenti*

*Labitur in molles humida gemma rosas.*

*Si manare oculis posset Pætholus ab istis,*

*Aurifer hac iret ditior amnis aqua.*

*Tam pretiosa pedes Domini nisi lamberet unda,*

*Unda quid, ah! quereretur, tam pretiosa peris?*

**De iisdem lacrymis ad Simonem  
Pharisæum.**

## XXX.

**F**emina si flendo, Simon, conuiuia turbat,

*Da veniam; has lacrymas culpæque amorque  
cient.*

*Vi lacryma est scelerum vindex, ita testis amorum est &*

*Et bene quod ploret, qua malè risit, habet.*

*Magdala, plora igitur: fremat inter pocula Simon.*

*Quis scis an & flendo dulcius ipsa bibas?*

**Ad**

Ad eundem Phariseum de iisdem  
lacrymis.

## XXXI.

**Q**uid misere fremis in lacrymas ? haud laueris  
umquam,

O Pharisee, tuas purior unda manus.  
Magdala, quare alias ades, te barbarus iste  
Spernit, & ignorat quas habet intus opes.  
I, gemit Iordanis vitreas prope fluminis undas,  
Christus in his etiam saepe moratur agris,  
Hic lacryma: sit enim quamvis pulcherrimus amnis,  
Erret & aeterna per sata lata fuga;  
Viderit ut stentem, nativo fonte relicto,  
Ex oculis veniet pulchrior ille tuis.

De eadem Beata Maria Magdalena,  
cùm in domum Pharisei ad Chri-  
stum properaret.

## XXXII.

**C**urreret ad gelidos fatiem dum Magdala fontes,  
Et peteret cordis pignora cara sui;  
Me, precor, ah! dixit, remorantibus obuia turbis,  
Linguite: si morbum discere vultis, amo.

De eadem, dum Christi pedes oscu-  
laretur in domo Pharisei.

XXXIII.

**M**Agdala diuinis dum figeret oscula plantis,  
Sape hac ex imo pectore verba dabat:  
Dicamne, an sileam? culparum sarcina felix,  
Quæ me tam caros deprimis ante pedes!

De eadem ad Christi pedes  
abiecta.

XXXIV.

**I**lla ego tandem adsum grauius dignissima pœnis:  
Christe, age, rumpe moras; percuto, cade, nota.  
Non peto ne peream: precor, ô pulcherrime rerum,  
Vt peream telo saucia facta tuo.  
Ab! liceat mihi ad has animam hanc effundere plantas!  
Viciisti: nostra morte triumphus eat.  
Pone, amor, hic pharetram, nostrôque inscribe se-  
pulcro,  
Quanta tuo virtus insit in imperio.  
Quid loquor? heu! scelerum leuis est mors pœna meo-  
rum;  
At non posse mori, maxima pœna mihi est.

De

De illius capillis, quibus Christi  
pedes tergebat.

XXXV.

**Q**uàm diuersos crinis formatur in usus!  
Arma sua inuictus ponere nescit amor.  
Magdala crine potest, solita memor artis, eodem  
Illaqueare homines, illaqueare Deum.

De unguento, quo illa Christi  
pedes unxit.

XXXVI.

**Q**uàm bene seruatos pretiosa unguenta liquores  
In lassos fundis prodiga dextra pedes!  
Grande refert mulier tali pro munere lucrum,  
Et pretio tanti non caret officij.  
Dum tangit medici corpus, sua vulnera discit,  
Vngit, & unguento sana fit ipsa suo.

Eadem ad Christum lacrymis  
madens.

XXXVII.

**M**E tuus vrit amor: Christe, ô mea gaudia nosti.  
Et morerer, socias ni daret ignis aquas.



Maria Magdalena Christo Domino.

Ecce quem amas infirmatur.

Ioan. 11.

XXXIIX.

**C**hriste veni, adfer opem; frater te Lazarus optat,  
Et cum languenti saucia fratre soror.

Ni properas, egros tua ni presentia curat,

Ecce perit morbo frater, amore soror.

O utinam ipsa forem nostra tibi nuntia poena!

Fratris abesse vetat cura, venire pudor.

Sini satis hec. plura is, quem mitto, nuntius addet.

Sit tamen hic rudis est, ipse loquetur amor.

Maria Magdalena stabat ad monu-  
mentum Christi foris plorans, &c.

XXXIX.

**Q**uid feror (heu!) Domini toties ad inane sepul-  
crum?

En vivo, & me vult forsitan ille mori.

Vita vale. quis scit, mihi mors an reddat amantem?

Sæpe venit facili morte cupita salus.

Hoc me igitur, iuuenes, si fas, tumulate sepulcro,

Et ferat hæc memori carmina fronte lapis:

Amissum: vacua Dominum dum quæret urna,

Pro Domino iacuit perdita serua suo.

## De Sancta Maria Magdalena, à Iudæis in exsiliū ciecta.

### XL.

**P**arua domus, mea cura, feris committitur undis,  
 Fors bona; nescio quò nauigat, Eure fane.  
 Hei mihi ne rapido minuetur vortice pontus,  
 Et pereas media, paruule linter, aqua.  
 Massilia ignotas ô si te errare per undas  
 Sciret! quotquot habet mitteret illa rates.  
 Tu mare, vos venti, trepida succurrite cymba,  
 Nullus in imbelli nauis puppe sedet.  
 Exiguum est pondus, facilis via: poscitis & vos  
 Si pretium, pretium est grande, tulisse pios.

## De sancta Catharina virgine & mar- tyre & 50. viris ab ipsa ad Christi fidem conuersis.

### XLI.

**V**irginis immanis vix à cervice tyrannus  
 Impavidum timido demetit ense caput,  
 Cum niues erumpunt rores, & lactens imber.  
 Unde tibi talis, casta puella, liquor?  
 Natos ipsa suos moriens pia virgo videbat:  
 Credibile est illis lac voluisse dare.

In

In Quintianum Siciliæ Prætorem, qui  
post martyrium Sanctæ Agathæ,  
dum ad eius agros & bona rapienda  
properaret, flumine obrutus misere  
perijt.

XLII.

**Q**Uò properas, sitiens auris quò, pleno cruoris?  
Oblitumne putas criminis esse Deum?  
Scilicet exultas, terra non rap:us hiasu,  
Terra, qua comites obruit antè tuos.  
I, licet, i, medio solues mox flumine pœnas:  
Terra tulit rabiem, non feret unda sitim.

De eiusdem Quintiani morte, qui ad  
Sanctæ Agathæ martyrium flammæ  
etiam adhibuerat.

XLIII.

**E**RRabat lætis Prætor moribundus in undis;  
Quid faceret, Superum quem grauius ira pre-  
mit?  
Me miserum, dixit, scelerum nunc sentio pœnas:  
Quam flamma attulerat, depulit unda sitim.

De

## De quadam effigie Sanctæ Cordulæ Virginis & Martyris.

### XLIV.

**Q**uam cernis viua iactantem lumina flamma,  
Videnis hac de millibus una fuit.  
Nonne vides, iugulum ut prabet, mortemq; reposcit,  
Mortem, quam subito fugeras ante timor?  
E tenebris generosa ruit, seque increpat ultro,  
Quod liqui scias degener una suas.  
Virgo sat est, morere; extrahi tibi dantur honores:  
Pro Christo est semper tempus & hora mori.

## De Sancto Alexio.

### XLV.

**I**pse sua Dominus servit peregrinus in aula,  
Et proprias inter gaudet egenæ opes.  
Ignoti maior laus est & gloria: Alexus.  
Numquam tam celebræ, ni latuisset, erat.

De matre Sancti Alexij, illum  
ipsum domi non agnoscente.

### XLVI.

**I**cta dolore parens in Alexi querit Alexim,  
Et non amissas perdita luget opes.  
Dum videt, ardescit, pascitq; tuendo dolorem,  
Verâq; nutantem fallit imago fidem.

*Quid*

~~De Sancto Francisco & S. Clara.~~

LI.

**V**mbria, dum facili Franciscus surgeret alius,  
 En nonus exoritur nunc mihi Phœbus, ast.  
 Mox ut felici processis viscere Clara;  
 Salve; Luna mihi tu quoque, dixit, eris.  
 O quantus duplici vestit me lumine fulgor!  
 Umbria eram: mihi nunc Clara nomen erit.

De Iona Propheta, & Ceto pisce.

LII.

**A**ttonito Vates in Ceti ventre triumphas  
 Naufragus innocua nobilis esca fera.  
 Non fuit ille umquam pacata latior unda,  
 Non fuit irate tutior illo freto.  
 Redditur at tandem facili Pisciculis ab alio,  
 Et carui fidis enatai hospes aquis.  
 Si cupis, ô Vates, potius hac vitare procellas;  
 Ad qua confugias, viscera piscis habes.

Sancta Catharina Senensis  
 Christo Domino.

LIII.

**S**ino mori me, Christe, iubet, seu vivere manes;  
 Dulce mihi tecum vivere, dulce mori.

## De B. Ignatio Societ. IESV fundatore.

Ad maiorem Dei gloriam.

## LIV.

**Q**uidquid agis, loquarī ſue, Pater, vel mente  
 renoluū,  
 Sola Dei totum gloria claudit opus.  
 Pauperias tibi diuitiæ, vigilantia ſomnus,  
 Cura quies, lacryma neſtar, an.ôrque dapeſſ  
 Et tibi ſunt laudes conuiicia, gaudia pœna,  
 Dummodo præ te ea tem gloria ſemper eat.  
 Iam diuina, reor, fiet tibi gloria nomen.  
 O noua laus propria laudis ab interitu!

## De B. Francisco Xauerio.

Satis eſt, Domine.

## LV.

**E**T glaciem, & ſpinas, Franciſculus, & horrida  
 calcat  
 Saxa, cruentatos neſciuit eſſe pedes.  
 Delicijs Superũ bene ſcilicet ebrius errat,  
 Et querulo tales rumpit ab ore ſonos:  
 Non capis, ô Chriſte, anguſtum tot gaudia petiit:  
 Glauco voluptatis ſumina, iam ſatius eſt.

De

~~De Sancto Francisco & S. Clara.~~

L I.

**V**mbria, dum facili Francisco surgeret alius,  
 En nouus exoritur nunc mihi Phœbus, ast.  
 Mox ut felici processit viscere Clara;  
 Salue; Luna mihi tu quoque, dixit, eris.  
 O quantus duplici vestit me lumine fulgor!  
 Umbria eram: mihi nunc Clara nomen erit.

De Iona Propheta, & Ceto pisce.

L I I.

**A**ttonito Vates in Ceti ventre triumphas  
 Naufragus innocua nobilis esca feras.  
 Non fuit ille umquam pacata latior unda,  
 Non fuit irate tutior ille freto.  
 Redditur at tandem facili Piscitricis ab aluo,  
 Et carui fidei enatai hospes aquis.  
 Si cupis, ô Vates, potui hac vitare procellas;  
 Ad qua confugas, viscera piscis habes.

Sancta Catharina Senensis  
 Christo Domino.

L I I I.

**S**ine mori me, Christe, iubet, seu vivere mauius;  
 Dulce mihi secum vivere, dulcis mori.

## De Castitate.

## LIX.

**C**orporis intactæ species, mentisq; pudica,  
 Nix, speculum, & mollis dicitur esse rosa.  
 Quid nunc candidius? speculo quid purius ardet?  
 Quidus potest tenera pulchrius esse rosa?  
 Mors rosa in assæctus est; speculum lenis inquinat  
 aura;  
 Et nix vel minima labe notata, nigra est.  
 Quàm facilis labe, facilisq; assæctus, & aura est,  
 Tam sit magna tua cura pudicitia.

FRAN-







FRANCISCI  
 REMONDI  
 DIVIONENSIS  
 E SOCIETATE  
 IESV  
 EPIGRAMMATVM  
 LIBER SECVNDVS.

De Gregorij XIII. Pont. Max. Insignibus, id est, Dracone exsecta cauda.

I.



*EST M in nos coluber capite intulit,  
 hic quoque cauda  
 Calesces panida traxit ab arce scho-  
 ros.  
 Contriuit colubri Virgo caput: Optima  
 Pastor,*

*Secuta est imperio cauda cruenta tuo.  
 Quis timeat capitis? vel luam, caudave ruinas,  
 Si caput obteritur, si fera cauda perit?*

B 3

De

## De iisdem Insignibus, Emblema.

## I I.

**C**ernis ut in promptum cœversa est virga colu-  
brum.

Rursus ut à colubro reddita virga sibi esset  
Hoc magicos scribit Moses viciisse colubros,  
Illa dispersum composuisse gregem.  
Sic tuus ill. draco voluit ante orbe dracones  
Comprimis, & Stygios cogit adire lacus.  
Sic sanctum tuæ virga gregem per amœna vireta  
Et regis, & intum, maxime Pastor, alit.

Ad eundem Summum Pontificem  
Gregorium x i i i. de variarum na-  
tionum Collegijs Romæ ab ipso  
erectis.

## I I I.

**S**ollicitat terræ humores Phœbus, & iisdem  
Arentem pluvio flumine datat humum.  
Magne Parens, Soli similem te prædicat orbis;  
Gessit, & ô salve, tu mihi Phœbus, ait.  
Attrahis ecce meos Romano ex æthere natos,  
Mæque mea, grandi fenore, prole beat.  
Currite Romanas, mea pignora, currite ad ora;  
Sol calat, ô quanti vos mihi causa boni!

De

De Collegij Romani Societatis **IESV**  
 varijs nationibus , quæ Gregorij  
**XIII.** Pontificis Maximi munifi-  
 centia aluntur.

IV.

**I**mpliciti molem varijs densantur in unam  
 Nexibus, in vasto gurgite, pisciculi.  
 Pistrices morsum meditantur turba repellit;  
 Quæ malè iuncta perit, quæ benè iuncta ferit.  
 Prò! quàm diuerso collectis hîc orbe phalanges!  
 Sed, prò! quàm firmo fœdere iuncta phalanx.  
 Exacuant dentes septem fera monstra trionis:  
 Non poterunt sociam vincere monstra fidem.

De Insignibus eiusdem Summi Pon-  
 tificis , pro foribus Collegij Ro-  
 mani.

V.

**S**ecurum posthac carpe hîc, sapientia, somnum:  
 Nam Draco munitas stat vigilante fores.

De quodam adolescentulo Italo, qui  
domo paterna Romæ n̄ è Piceno  
fugit, vt in quendam Religiosum  
ordinem ingrederetur.

Quid pater eius dixerit.

VI.

**S**edibus patrijs fugienti talia fertur  
Longæuis nato dicta dedisse parens:  
Durum est orbati dilecta prole parentem,  
Et puer es; linquas cur, mea vita, senem?  
Haud equidem agnosco nostra quid te arceat urbs,  
Nec scio quâ te fors in noua tecta vocet.  
Ingentis solùm mea mens est conscia amoris:  
Forſitan id nocuit si tibi, nate fuge.

Quid mater.

VII.

**V**T natum Latias fugientem vidit in oras,  
Est puerum tali voce secuta parens:  
Ab mi nate, tibi numquid nocuere parentes?  
Quò fugis? aut certa qua tibi caussa fuga?  
O nate, è erepte simul, quæ gaudia restant?  
Heu perit ergo meis obruta spes lacrymâ?  
Testor ego hos colles, vos conscia mœnia testor,  
Eripiet celerem mors mihi certa diem.  
Lux mea, maiorem matris si possis amorem,  
Esse patent matris viscera, nate redi.

De ipsius adolescentuli constantia.

II X.

**I**bas diuino victor succensus amore,  
 Cùm fugeret felix patria tellus, puer.  
 Vidisses viua radiantia lumina flamma,  
 Vidisses superas ire per ora faces.  
 Hinc pater astraciet, ruis hinc in funera mater,  
 Nec reuocare potest ille, nec illa, fugam.  
 O te speramus, iuuenis fortissima, qualem  
 Pugnando, tantum si fugiendo poses!

Ad Sixtum Quintum Pont. Max. de  
 obeliscis & alijs huiusmodi antiquis  
 monumentis Romæ ab ipso rursus  
 erectis.

IX.

**D**um veteris Roma per te monumenta resurgunt,  
 Immortale adfert ipsa ruina decus.  
 Sixte, mori nunquam poteris noua Roma, sepultis  
 Cùm possis vitam reddere marmoribus.

De nouo & veteri fonte Collegij  
 Romani.

X.

**L**ympha vetus inbec multiùm saluere recentem.  
 Audiar ut paucis, comprime, amica, sonum.

*Muta licet veniam, placido tu murmure ludas,*

*Ne te iactas; oculos dum capis, ora traho.*

*Inter utramque brevis est ipsa iunx; qui potat utramq;*

*Ille salis bellè, dicit, at ista sapit.*

*Iude igitur, salia, tumido quo inter strepe labro.*

*Quid te laudari, dum bibor ipsa, iunx?*

**De quodam adolescentulo, grauissima  
ægritudine à beatissima Virgine li-  
berato.**

## XI.

**D***Um subit extremos oppresso corde dolores,*

*Et refugit mollis tristitia fata puer,*

*Hei mihi, ait, morior, pereo: Virgo incluta, Virgo.*

*Ah, si cura mei te premit, adfer opem.*

*Audijs alma Parens, ærôque allapsa gementi est,*

*Et visa est medicas applicuisse manus.*

*Surge puer, ride; cessit violentia morbi:*

*Si grauis ille fuit, par medicina fuit.*

**De mole funebri Alexandri Farnesij  
Cardinalis, erecta in templo Societa-  
tis I E S V Romæ ab illo condito.**

## XII.

**A***Emula sublimi surgunt quæ pegmata templo,*

*Tristia suprema funera laude colunt.*

*Ni superimpositæ premeret iugæ subdita fornix,*

*Arcti in ætherias machina celsa domos.*

**Non**

EPIGRAMMATVM LIB. II.

*Non opus exstructa fuit hic ad funera moles:  
Sacra aëtes, Princeps, est tibi pro tumulo.*

De lacrymis & vocibus multorum ege-  
norum, qui eiusdem Cardinalis fu-  
nus prosequerantur.

XIII.

**E**rrabat cari post funera moesta parentis  
Turbas opum, tales fundere visa sonasse  
Si tibi, Furnesi, nequeo persolvere grates,  
Parce; nihil restat, quod dare possit amor.  
Vix mihi qua aenem suspiria linquit egestas,  
Et venit ex oculis ultima gemitus.  
Spirat adhuc modicum qua te mox vita sequatur,  
Forsitan hoc gratum funere munus erit.  
Si fuisse parum est, celumque implisse querelam,  
Sit satis, o Princeps, te moriente mori.

De eiusdem Cardinalis Insignibus,  
ipsius tumulo incisus.

XIV.

**L**ilia qua memori cernis florere sepulchro,  
Illa tulit domino fertilis urna suo.  
Forsitan humorem clauso de corpore traxit,  
A Domino didicit forsitan esse ferax.  
An non perpetuos, Princeps, florebis in annos,  
Si potuit durus lilia ferre lapis?

De lupi maxilla, insignibus  
Cardinalis Battorij.

Cùm factus est Cardinalis  
à Gregorio XIII.

XV.

**O** Rnaret cùm te fulgenti Roma galero,  
Latitiaque datos redderet antra sonos;  
Sensit, & ad tantum cupidus distedere plausum,  
His rapidas fregit vocibus Ister aquas:  
Sarmatia ô felix! vobis, mea rura, gregesque,  
O quantus Latio pastor ab orbe venit!  
Scilicet hoc nostris rebar quondam affore terris,  
Cùm vîsti adspicerem fœnuda signa lupi.

Adeundem, cùm Romam proficisce-  
retur, nondum factus Cardinalis.

XVI.

**C**vm te Sarmaticis, ô Prasul, Vistula campis  
Cedere, & Italicas vidit inire vias,  
Risit, & ô nostri, dixit, spes incluta regni,  
I felix; maior tu rediitrem abis.

De



De quibusdam Poëseos studiosis, qui  
de cultro, quo Christus Dominus cir-  
cumciscus est, æmulo carmine scri-  
pserunt, non satis appositè.

## XVII.

**A**ptare hic calamos meliùs potuistis uterque;  
Sed culpa est cultri, saxeus ille fuit.  
At pugnate tamen; pugna est turpissima: vobis  
Unicus est tantùm culter, & ille lapis.

De nobili quodam viro, ab hostibus |  
vi veneni perempto.

## XIX.

**H**auserat ignarus crudelia pharmaca quidam.  
Principis exsequitur dum pia iussa sui.  
Mox ubi letiferum lentè per viscera virus  
Serpere, & immeritam sensit adesse necem,  
Saltem, inquit, potui pro Rege subire labores,  
Et seruare datam, non sine laude, fidem.  
Talia si calum sitiienti pocula dantur,  
O malè misce liquor, sed bene pulsa situi!

Ad Cardinalem Gabrielem Falxotum,  
Collegium Romanum inuisentem.

De eius Insignibus.

XIX.

**Q**uàm bene sublimi tollunt se vertice montes !  
An quòd & hac montis culmina Sixtus habet?  
Quàm bene caruleo vernant tria lilia campo!  
An quia Rex eadem lilia Francus habet?  
Pontifice ô felix, felix ô Rege ! beat te  
Floribus ille suis, montibus ille suis.  
Pastorum hic Princeps, Regum flos ille decusque.  
Quare aliud maius, si potes, orbe decus.

Ad Hieronymum de Ruuere Cardi-  
nalem, Collegium Romanum inui-  
sentem.

De eius Insignibus.

XX.

**H**oc quod in aetheras protendit brachia nubes,  
Et decorat gentis stemmata clara tua,  
In silvis quondam Robur crescebat amœnus,  
Felix sorte tua, sed magè sorte iua.  
Mox ut in asernos tibi se submisit honores,  
Glans subito ætonstis aurea visa comis.  
O si cepisses totam cum Robore siluam !  
Aurea tota simul silua secuta foret.

Ad

Ad Cardinalem Camertem, cùm die  
Epiphaniæ Collegium Romanum  
Societatis IESV inuissit, recēter factus  
Cardinalis à Sixto V. P. M. & allu-  
sio ad Sixti V. Insignia.

XXI.

**T**Res hinc solenni Reges celebramus honores:  
Optimo Presul, ades tu quoque, quartus eris.  
O quanta in vultu grauias! & viuenda virtus  
Purpurea lucet quàm bene sancta toga!  
Istène visstro etiam, Reges, è sidere lumen  
Traxit? an & traxit sidere, Sixte, tuo?  
Vis stelle est utrique ingens, tamen utraque dispar:  
Illi procul Reges euocat, ista facit.

De duobus Romanis Principibus,  
parente & filio.

XXII.

**E**T pater & natus diuerso insignis honore est.  
Fulminat ille armis, & micat iste toga.  
Certat uterque sua pro laude, & vincit uterque:  
Par decus egregio cum patre natus habet.  
Roma, precor, ne crede tuum perijsse decorem:  
Et potes esse armis maxima, & esse toga.

P. Ber.

**Ad Cardinalem Gabrielem Falcatum,  
Collegium Romanum inuisentem.**

**De eius Insignibus.**

**XIX.**

**Q**uàm bene sublimi tollunt se vertice montes !  
*An quòd & hac montis culmina Sixtus habet?*  
**Q**uàm bene caruleo vernant tria lilia campo!  
*An quia Rex eadem lilia Francus habet?*  
*Pontifice ô felix, felix ô Rege ! beat te*  
*Floribus iste suis, montibus ille suis .*  
*Pastorum hic Princeps, Regum flos ille decusque.*  
*Quare aliud maius, si potes, orbe decus.*

**Ad Hieronymum de Ruere Cardi-  
nalem, Collegium Romanum inui-  
sentem.**

**De eius Insignibus.**

**XX.**

**H**oc quod in aetheras protendit brachia nubes,  
*Et decorat gentis stemmata clara tua,*  
*In silvis quondam Robur crescebat amœnis,*  
*Felix sorte tua, sed magè sorte iua.*  
*Mox ut in aeternos tibi se submisit honores,*  
*Glans subito ætonstis aurea visa comis.*  
**©** si cepisses totam cum Robore siluam !  
*Aurea tota simul silua secuta foret.*

**Ad**

Ad Cardinalem Camertem, cùm die  
Epiphaniæ Collegium Romanum  
Societatis IESV inuifit, recēter factus  
Cardinalis à Sixto V. P. M. & allu-  
fio ad Sixti V. Insignia.

XXI.

**T**Res hinc solenni Reges celebramus honores:  
Optime Præful, ades tu quoque, quartus eris.  
O quanta in vultu grauitas! & viuida virtus  
Purpurea lucet quàm bene tincta toga!  
Istène vultro etiam, Reges, è sidere lumen  
Traxit? an & traxit sidere, Sixte, tuo?  
Vis stella est utrique ingens, tamen utraque dispar:  
Illi procul Reges enocat, ista facit.

De duobus Romanis Principibus,  
parente & filio.

XXII.

**E**T pater & natus diuerso insignis honore est.  
Fulminat ille armis, & micat iste toga.  
Certat uterque sua pro laude, & vincit uterque:  
Par decus egregio cum patre natus habet.  
Roma, precor, ne crede tuum periisse decorem:  
Et potes esse armis maxima, & esse toga.

P. Ber.

bernardinum Rosignolium, Collegij Romani Rectorem, precatur ut ab amoeno agro Tusculano, quò nimis relaxandi causa secesserat, in urbem reuocet.

XXIII.

*Ecce, cave Pater, sanctæque auulsus ab urbe,  
 Ingrata spatior per loca lata mora.  
 Ne saepe canis mendaci gutture, cras cras,  
 Coruus dum volat antè domos.  
 Corue tace, cras est mihi longior anno,  
 Fido fallor ab ipse meo.  
 Mulceret si me Philomela susurro,  
 Mihi sedes carior usque foret.  
 Num cantu, siluis mihi gratior urbs est;  
 Idem iubeas ergo, vel ipse veni.*

Cardinalem Parauicinum: de sa-  
 quibusdam reliquijs, id est, de  
 te Sancti Alexij Cōfessoris, quem  
 in templo Collegij Romani So-  
 cratis **I E S V**.

XXIV.

*Quæ opes, nobis quas per te donat Alexis,  
 Munera sunt, Prasul, digna vel inuidia,  
 Vt quid non illius sponsa dedisset,  
 Vidua quondam mœsta puella domo?*

*Vnus hic in casta fulsisset fronte lapis,  
 Hac memorem ornasset gemmula sola manum.  
 Coniugis inuidia, est pretium leue. fronte manúq;  
 Nostra eris huic denti sanctior ara locui.*

De sacro quodam exiguo osse ab eodem Cardinali eidem templo dato.

## XXV.

**P***ignoribus paruis facta est ut grandior ara,  
 Mille domus grates, oscula mille dedit.  
 Calicola, facili est vestris ditescere donis,  
 Quando vel exiguo est osse beata domus.*

Ad quendam.

## XXVI.

**M***usa vale. superat nostros Philodoxus honores.  
 Lator, erat donis dignior ille tuis.  
 Nos inter vates (sumus hoc si nomine digni)  
 Credimur esse aliquid: plus tamen ille potest.  
 Vince igitur, Philodoxe; licet. tua gloria semper,  
 Quàm mihi tu gratus, tam mihi cara fuit.  
 Et dicet posthac, qui me tibi norit amicum,  
 Plus hic amore potest, ille sed ingenio.*

Sere-

Serenissimo Parmæ & Placentiæ Du-  
ci, Rainutio Farnesio, nouum Gym-  
nasium Parmense à se instauratum  
inuisenti.

## XXVII.

**H**Uc ades ô tandem votis optate secundis,  
Incipo in hac stabilem figere sede pedem.  
Te quis delectant enses, lituique, tubæque,  
Sunt quoque in hoc, Princeps, prælia clara loco.  
Sunt sine telo ietus, sunt hic sine sanguine plaga,  
Hic sonitum rauca dant sine voce tubæ.  
Captiuis sine ferra agitur, sine cade triumphus,  
Mercedisque loco vincere victor habet.  
O quem te memorem, Princeps, pacem inter & ar-  
ma,  
Qui gerere in dulci prælia pace doces!

Ad laudatores suorum carminum  
responsio.

## XXIX.

**S**I mea pondus habens & lumen carmina, lumen  
Ex oculis, vestro pondus ab ore venit.

Ad



Ad illustrissimum Pomponium Taurellum, Comitem Montis Clariculi, à quo in villam inuitabatur, responsio.

XXIX.

**N**on rutili Soles, nec Verū grata voluptas,  
 Nec bene deducti vitrea fontis aqua;  
 Non Philomela suos auibus qua narrat amores,  
 Nec qua frondiferum ventilat aura nemus;  
 Non viola melles, aut suauē rubens hyacinthus,  
 Aut rosa, nec ripis Nicia lata suis,  
 Urbana me sede trahunt in rura, mouēti vobis,  
 Nec desilenti summa sit ista mei.  
 Scribere debueram, ( & epistola pondus haberet )  
 Hic Taurellus adest, hospes amice veni.  
 Lympha, Rosi, Philomela, Nemus, Ver, Nicia, Titan,  
 Hac mihi sunt uno cuncta minora viro.

In Niciæ torrentis ab eodem Comite Pomponio carmine laudati perniciosas ipsi Comiti inundationes.

XXX.

**P**rodiga Musa tace: quis posthac flumina laudet?  
 Intumuit nuper Nicia laude sua,  
 Et nemora, & segetes, & saxa ingentia voluit,  
 Et noua per medios aquora duxit agros.  
 Comprime iam fluctus, torrens ingrate, tumentes,  
 Moruāci potius carmine dignus eras.  
 Si soluenta tibi est me iudice pœna, notentur  
 Hac duo marmoreis carmina limitibus:

*Quam*

*Quàm malè grata fuit vati dominòque benigno,  
Angusta fugiat tam brevis unda via.*

Ad eundem illustrissimum Comitem  
Pomponium Taurellum, de eius  
studijs.

## XXXI.

**C**larum aliquod tu semper opus meditaris amice,  
Et tibi sunt ingens otia summa labor.  
Crediderim, ni virgo foret, te Pallade natum,  
Aut Ionis è cerebro te quoque progenitum.

Ad Flauij Quærengi à studijs feriantis  
epistolam responsio.

## XXXII.

**I**am, Quærengè, vacas. profint mea vota vacanti.  
Anxius ambigua voce tenetur amor.  
Furaces noli tua ducere ad otia Musas,  
Sed patere intactos, dum licet, ire dies.  
Odit mens inuenum sterilem secunda quiescom,  
Sape tamen vires conficis ipsa suas.  
Ingenio, Flauj, qui rura & tempora fallis,  
Ab, precor, ingenium tu quoque falle tuum.

Ad Musas, pro Ioanne Francisco de  
Gand, sororis suæ filio, adolescētulo.

## XXXIII.

**P**erides, vestrum si me fecistis alumnum,  
Et colui vestros, docta caterva, choros,

Nunc

Nunc aperite sinum, date plenis ubera rini,  
 Ut docilis vestro crescat amore puer.  
 Paruula nec vobis videatur vilior atas,  
 Aetas maiorem paruula poscit opem.  
 Immo puer vestro si fiet munere vates,  
 Et vestra & pueri gloria maior erit.

De quibusdam optimæ indolis adolescentibus, ruri honestè à studijs vacantibus breui tempore.

XXXIV.

**I** Am pueri ludunt hilares nemora inter & undas.  
 O nimium propera temporis insidia!  
 Precipites, si qua est pietas, Sol siste quadrigas,  
 Mense dies ut sis longior, hora die.

Ad Musam rusticam, pro Aristandro, insignis pudicitia, modestia, ac pietatis viro, rus abeunte animi causa.

XXXV.

**S** I tibi sum cordi, dextra vultuque benigno  
 Excipe Aristandrum, rustica Musa, meum.  
 Nonne vides quantos referat virtutis honores,  
 Virgineo quantus surgat ab ore decor?  
 Fac illi viola serpens per tempora molles,  
 Lambat & undantes antra serena comas.

Eas

*Fac Philomela pias canis demulceat aures,  
 Et laeuet arentem frigida lymphâ sitim.  
 Si tota non est ullius praestantior urbe,  
 An tibi rure alius carior esset potest?*

### De Philelio ad Quintusium.

#### XXXVI.

**Q**uod tibi multiplici reddet pro munere munus?  
 Nil tuus ille comes, quod dare possit habet.  
*An versas violâsue dabit, pictâsue tab. llas?*  
*Sunt, ut ait, mers. in ista minora tuâ.*  
**D**at multum, multâ n. ; facit, quicumque satetur,  
*Esset nihil, quod dâ; quod facit, esset nihil.*

**A**d quendam, qui, antequam Aristandro  
 carmina mitteret. ab illo insignem  
 piscem dono accepit.

#### XXXVII.

**D**um cuperes lateo hesternâ luce per agros  
 Dicere Aristandro carmina grata tuo,  
 Protinus ignoto collâ de fonte propinqui  
 Exsilit ante oculos bellua, piscis erat.  
**Q**uæ negot. a. tonitas traxisse ad carmina rupes  
 Orphea, & immanes edomuisse feras,  
 Si prius & fontem, & pisces, & culmina montis,  
 Quàm canere incipias, caro poëta, rapit?

De aurea quadam sacra imaguncula à  
Flauio Quærenge amico cuidam ob-  
lata, & ab illo recusata.

XXXIX.

**F**lauius absenti pia munera mittit amico:  
Aurea sed quia sunt, illi recusat opes.  
Auro incisa placet pietas, sed displicet aurum;  
Alterâ in alterius prælia se mouet.  
Effigie pietas, pretium auro pugnât: amicus  
Non auripretium, sed pietatis, amat.  
Nil facis, ô Flauie, dono nisi detrahis: aurum:  
Nilque tu amico, sacram ni capis effigiem.

De duobus adolescentulis fratribus Fa-  
bricio Bollio, & Carolo Bollio, nobi-  
libus Mediolanensibus, Romæ litte-  
rarum studijs operam dantibus, ac  
discipulis suis.

XXXIX.

**Q**uid vestras memorem laudes, par nobile fra-  
trum,  
Inclita Romani gloria Gynnasij?  
Ingenio aequales, similes virutibus ambo,  
Idem vultu, idem mente, labore pares.  
Sen pugnare libet versu, seu voce soluta,  
In vestras veniunt præmia prima manus.

*O flores! Roma si sic adolescitis, an non  
Implenda est vestris fructibus Italia?*

## Locus in inconstantem.

### XL.

**S**E famulum Noipus, modò se cupit esse magistrum;  
Se modò Cantorem, se modò vult Logicum.  
Vivere vult Rome, modò Pisis degere mallet,  
Mallet at in patria stertere posse domo.  
O quot mento urbes peragrat, quot denorat artes!  
Omnibus esse locus, omnia necesse cupit.  
Interea Logicus non est, non Musicus ille,  
Non famulus, pueros non elementa docet.  
Nec Roma vivit, nec Pisis degere curat,  
Et pudet ad patrium scalpere ciura focum.  
Quid Noipe es, vel ubi est nihil, omnia, nusquam,  
& ubique.  
O ars digna loco, dignus & arte locus!

**Flauio Quarenzo, à quo laudatus  
fuerat, reddit mutuas laudes.**

### XLI.

**T**u quoque carminibus, Flauie, celebrare nostris,  
Grata silere animo Musa iubente nequit.  
Tu superas studio vires, virtutibus annos,  
Moribus aequales, firmâque patâ fide.  
Te Sophia munit ratio, Prudentia Iuris  
Dirigit, exornat lingua, Camæna beat.  
Et matura tamen nondum te roborat ætas,  
Nec teneras vestit prima iuuentia genas.

*Si tibi sic animus crescet, crescentibus annis,  
Semper eris posthac te tua vita minor.  
Maior ut est Princeps, cui te vitamque dicasti,  
Annis atque animo crescere, amice, potes.  
Virtutem huic debes, studium, morésque, fidémque,  
Id Sophia, & Musa, Linguáque, Léxque iubet.*

Marcello Quærenge, Flauij Quæ-  
renge fratri.

## X L I I.

**G**randior ó animo, quàm corpore; cresci honore  
Plus quàm fert atas prinula, parue puer.  
*An mea te taceat, laudato fratre, Camænat  
Ut sanguis, sic laus una duobus erit.  
Tu puer, hic iuuent, naturam vincitis ambo,  
Maior & est annis semper uterque suis.  
Munera sunt vobis eadem; Ducis alter & alter,  
Tu Mutina, hic Parma, viuit in obsequium.  
Obsequium ó felix vestrum virtute paratum!  
Esse potest virtus non nisi grata bonis.  
Cresce, puer, cum fratre; manent vos premia: ut olim  
Te frater, sic tu fratre beatus eris.*

Ad Hieronymum Bossium, nobilem  
Mediolanensem, à quo laudatus fue-  
rat, responsio.

## X L I I I.

**T**E dudum Rhenu, nunc Parma tenétq; , fonétque:  
Ille flet, ereptum possidet ista decus.

*Interea, Bossi, quò te tuus impulit ardor?  
 Ingenium in nobis, eloquiùmque beas.  
 Falleris: eloquio modicùm, mihi crede, valemus,  
 Ingeniòque parum possumus, arte nihil.  
 Tam bene cùm laudas igitur nil tale merentem,  
 Hoc opus ingenij est, eloquiisque tui.  
 Sis precor, ô, Parma, tam longo tempore ciuis,  
 Lampridem Rheni quàm brevis hospes eras.*

Flauio Quærenge, de Doctoris  
 Insignibus illi datis.

XLIV.

**A**rtes nutriti vulgò dicuntur honore,  
 Atque trahi veris laudibus ingenium.  
 Arte tua nutritur honor, doctissime Flavi,  
 Ingenio trahitur laus quoque vera tuo.  
 Tu laudis merces, solidi tæ pramia honoris:  
 Iam dudum meritis viuis utrumque tuis.  
 Quàmnam laude igitur poteris vel honore beari,  
 Cùm merita sis laus laudis, honoris honor?  
 Si debes illis, qui te his Insignibus ornant;  
 Plus tibi laus debet, plus tibi debet honor.



DE

HENRICO IV.

GALLIÆ ET NAVARRÆ

REGE

CHRISTIANISSIMO.

XLV.

**R**omano visum est nihil umquam Cesare maius,  
 Occiduo Titan quæ lauit annis caput.  
 Maius Alexandro Macedum duce nil fuit umquam,  
 Eo quæ Sol gurgite tollit equos.  
 Orbis vterque suo certauit pro Duce semper,  
 Maior an hic illo, maior an ille foret.  
 Amborum laudes si iam claudantur in uno,  
 Scilicet vnus gloria maior erit.  
 Vnus at amborum laudes HENRICVS adæquat.  
 Vtroque, ô Princeps, maius in orbe decus!

DE

EIVSDEM NVPTIIS

CVM SERENISSIMA

MARIA MEDICEA.

XLVI.

**O**Rex, pulchra tibi sponsam Florentia mittit:  
 Inter opes habuit pulcherrima nihil.

C s

Pul-

§2 FR. REM. EPIGR. LIB. II.

*Pulchra etiam poscunt florentem lilia campam.*

*Qualia nimirum lilia, talis ager.*

*Cùm sit talis ager, cùm talia lilia, quale*

*O tandem, & quantum germen, utrumque feret!*

De Nuptijs Serenissimi Rainutij Farnesij, Ducis Parmensis, cum Margarita Aldobrandina.

Allusio ad utriusque familiæ Insignia.

XLVII.

**S**ideribus flores, & sidera floribus, arcto  
Iunguntur sancti fœdere Connubij.

*Hoc serere est calo flores, & sidera terris:*


*Fructus erit terris lumen, odorque polo.*

FRAN-



FRANCISCI  
REMONDI  
DIVIONENSIS  
E SOCIETATE  
IESV  
ELEGIÆ.

ALEXIAS  
Seu vxoris Sancti Alexij Querimoniz,  
in gratiam Romanæ iuuentutis con-  
scriptæ, & in VII. Elegias distinctæ.  
ELEGIA PRIMA.

 *ILLA ego Romana virgo laus magna  
iuuenta,  
Quæ toties fueram mille negata  
prociis,  
Errasce miseranda nemo sine coniuge  
coniux,*

*Pane relictâ priûs quàm bene iunctâ viro.  
Succedis tantis etiam noua cura querelis,  
Vulneres (beni) teneros quo vagus orbe pedes.*

Si mihi nota foret regio qua liber oberrat,  
 Inciperet certius missior esse dolor.  
 Illi missa graves narraret epistola curas,  
 Audirétque meus forsitan ille preces.  
 Nocturnis scribendo mora: prior ipsa volarem,  
 Atque mea forem nuntia tristitia.  
 Cedere nam didici surtim, te, & Alexi, magistro,  
 Et fugere è patria sola puella domo.  
 Ipse daret pedibus celerès amor anxius alas.  
 Precipitísque irem per loca vasta fuga.  
 Nullíque virgineos tardare pericula gressus,  
 Dicere nec possent, parua puella mane.  
 Non si Colchiaci surgant fera monstra Dracones,  
 Inque meos vultus, Vrse, Leóque, ruas.  
 Parvulus Isacides dextra laceravit inermi,  
 Vrse, tuas fauces, & tua membra Leo.  
 Stravit & immani surgentem mole giganteam,  
 Imbelli hoc potuit funda rotata manu.  
 Femineam armaret diuina potentia dextram,  
 Et caelestis idem curreret Ales iter.  
 Impauida hostiles perrupit femina campos,  
 Et caput Assyrio messuit ense Duci.  
 Et metuenda etiam est mea dextera: primáque possum  
 Vincere virginæ præmia militia.  
 Te, mea vita, sequar, quascumque inuiseris oras;  
 Vna feret tellus unáque cymba duos.  
 Seu maris Ionij tumidas sulcaueris undas,  
 Ionij tecum me vehet unda maris.  
 Seu propius Christum Solymis meditaberis agris,  
 Blanditur vitrea quæ sacer amnis aqua,  
 Pronæ Palestinis Christum venerabor in agris,  
 Iordanisque bibam pura fluente sacri.

E L I G I A E.

Seu iuga Caucaſei penetrabis inhospita montis, *q. no. r*  
 Viſam Caucaſeis hospita longa iugis. *v. l. 3 p.*  
 Seu Libye deſerta petes, Libye incola flammis  
 Threſſa ero, ſi ponti litora Threſcij.  
 Pulſa per extremos ſi te ratis egerit Indos,  
 Protinus immenſum metiar Oceanum:  
 Mèque docebit amor, fuerit ſi fracta carina,  
 Indociles undis arte mouere manus.  
 Tam caſtos (heu!) ne inuideant mihi ſidera amores,  
 Atque auidis raptam me mare condant aquis.  
 Ipſa ſuas etiam patiuntur ſidera flammis,  
 Ipſum etiam, credo, nouit amare mare.  
 Sed neque ventorum rabies, neque pronus Orion,  
 Nec ſtabilem excutiet mobilis unda fidem.  
 Obruar at rapidis ſi fluctibus; obuia Piſtrix,  
 In tuam viſam viscera conde, precor:  
 Conde, precor; ſed mox, ea me, quibus errat Alexis,  
 In loca feruatam, Piſcis amice, vome.  
 Hebreum irato ſic quondam è gurgite Vatem *v. n. a.*  
 Inſueto mitis bellua ventre tulit.  
 Hoſpitio ille nouo gaudens, illa hoſpite tanto,  
 Miratur ſortem victor uterque ſuam.  
 Tertia lux aderat, cùm credita pignora Piſtrix,  
 Scilicet ille ſum reddere iuſſa virum,  
 Faucibus inuitis in apertas expuit auras.  
 O ſtatio miſerè commoda naufragijs!  
 Si tamen in me eritis crudelis vos quoque piſces, *n. a. u. f.*  
 Naufraga ſi duro ſum peritura mari,  
 Me manibus periſſe tuis, amor almo, iuuabis:  
 Caſſus honorati funeris auſor eris.  
 De quo meo pontus faciat ſibi nomine nomen, *a. l. u. d. l.*  
 Et felix inter filia fidus ero. *v. a. r. u. y.*

Nautica prateriens illa plorabit in unda,  
 Firmabitque mea vota marina fide;  
 Et dicet, perijt quondam hic Romana puella,  
 Dum toto amissum quareret orbe virum.  
 Vivas tantus amor: semper sis, ô bona virgo,  
 Tam dilecta Deo, quàm bene fida viro.  
 Tam securo tenes reducem super astra maritum:  
 Sit tibi terra levis, si grauis unda fuit.  
 Hei mihi! quò rapior? quæ fingo somnia? falso  
 Me ludis viduus, dum vago orbe, torus.  
 O saltem scirem qua parte requirere possem  
 — Te, mea lux, animi spēsque, metusque mei.  
 Et silua, & rupes, campique, & litora cuncta  
 — Iam sunt facta tua ferrea duritie.  
 Non est qui nostras aqua bibat aure querelas,  
 Dissipat elusos ventus & unda sonos.  
 Vola pia est mecumque, gemit resonabilis Echo,  
 — Illa tamen gemitu languida facta meo est.  
 O mea vita redi, nam qua te caussa moratur?  
 — Si qua in te est pietas, ô mea vita redi.  
 Quid si fortè tibi est reditus grauis, ah! precor ad te  
 — Me, quacumque voles parte, venire iube.

## ELEGIA SECUNDA.

CRudelis regio, qua te fouet usque latentem,  
 — Illa meum facta est terra beata malis.  
 Ah! pereat, qui quis, si fas est dicere, primus  
 — Inuiti docuit terga domare salis;  
 Intactum qui fregit iter, montesque subegit,  
 Virgineam pedibus qui violauit humum.  
 Septem collis, & Tibridis ostia, tunc  
 Exiguus limes tunc erat imperij.

Tunc

Tunc erat Urbs vix nota sibi, parvòq; Quiritis  
Extremi Aeth. opes porta Capena suos.

Disilator numerat at omnes; pressòq; Senator

~~Effusus aratro, humilis sub tarentura dabat.~~

Nunc quoque sic visam, clausis regionibus, offes  
Mecum sub vili, pauper Alexi, casa!

Cur fugis è patria non ullo pulsus ab hoste?

Si tibi cura me est, ô fugitive redi.

Si tibi cura mea nulla est, misereve parentum;

Quem trahis, ipse subes spiritus esse pio.

Non hac sperabant merita solatia vita

Et pater infelix, & miseranda parens.

Immatura utriusque paræ (heu!) funera: iam iam

In tumultum tristi cum patre mater abit.

Prompta tua tu solus habes medicamina culpa;

Funera regressu sunt remocanda tue.

Vita venit, quid enim tandem peccavimus omnes?

Totâne Roma potest esse noverca tibi?

Ast ego quid merui? vel quo rea crimine dicor?

Nullam in me crimen, præter amare, vides.

Si tibi virginitas, iuvenis castissime, sancta est;

Virgineo possam vivere nupta toro.

Vivere si possam cum coniuge virgine virgo;

Cur fugis ad spectum, dure marite, meos?

Esse mihi testes Superi, nil firmitus opto,

Quàm via exacta calibe posse mori.

Connubij non vincula Venus, non fœdera necit,

Nec facit amplexus concubitûsque virum.

Calicolûm Regina potens, & gloria terræ,

Ip'a simul coniux, virgo, parénsq; fuit.

Cæcilia antiqua potuit nova gloria gentis

O quàm dissimilem ducere virgo virum!

Coniugis in thalamum prima cum nocte venires,  
 Proinus exclamat, *Valleriane caue;*  
*Valleriane caue, custos fortissimos adstat; aug. Oib.*  
 Qui mihi libati corporis ultor erit.  
 Est mihi virginitas summo iurata Tenanti;  
 Pernigil in lectum fert sua vota sopor.  
 Gorgone tuta; meo caream Alite? relique vibrans  
 Fingitur à vobis *Pallas*; inermis ero?  
 Crede mihi, *Paridis* non est hac fabula vestri,  
 Cum *Menelao* rapta *Iacana* toro est.  
 Sum tua, tu meus es, *Christum* cole: sim modò virgo,  
 Tu pater, & contux, & mihi frater eris.  
 Sic ait. ille sacro lustratus fonte, meretur  
 Optata *Acherij* militis ore frui.  
 Sanguis utrumque iterum fecunda in morte maritat:  
 Ornat utrique manum palma, corona caput.  
 Noster *Hymen* tali caleat face. redæ iugalis  
 Sentiet haud flammæ, dire *Cupido*, tuas.  
 Femina vèrque iugo sacri subiguntur amoris:  
 O quanta existis viæ in amore pari!  
 Assè ego te, verum pulcherrime, semper amavi:  
 Sic placidi redeant in mea vota dies.  
 O quoties, cum me peteret maledæna procorum  
 Turba, meus, dixi, solus *Alexis* eris!  
 Altera vera fuit, fuit (heu!) vox altera mendax  
 Es solus, sed non dicere esse meus.

## ELEGIA TERTIA.

Hæcine communis mihi debita gaudia vitæ?  
 Hæcine qua toties tu mihi verba dabas?  
 Antè suo flumij reuocabunt ad caput undas,  
 Et partum falso semine fundet humus,

Quàm



Quàm te nos, virgo, ludamus amore fugati,  
 Aus violem pacti fœdera coniugij.  
 Ad caput, ô fluuij, vestros renocate liquores,  
 Da partus alio semine, terra, tuos:  
 Me facilem his nuper dictis elusit Alexis,  
 Et tacitam blanda texuit arte fugam.  
 Nox erat, (heu memini matorum prima dolorum *vuln*  
 Semina, & afflicta vulnere prima domus)  
 Auriomus pendent varij laquearibus ignes,  
 Letaque festiuis personat aula choris:  
 Ergo breuē ad ihalamū cū primū accessimus ambo,  
 Nunc Deus est nobis mente colendus, ais.  
 Ille nouo iunctas firmabit pignore dexteras,  
 Et te precipuo semper amore colam.  
 Parco: dūmq; preces in longas ducimus horas,  
 Occupat (heu!) fallax lumina fessa sopor.  
 Me miseram ô nimium; nimium nox inuida, & ô tu  
 Somnule delicijs insidiate meis! *3 fo nu*  
 Curarum in terris qui diceris esse leuamen,  
 O mihi quot curas, perfide somne, paris!  
 Eugilo, & malè clausa prius mea lumina iactos  
 Excideras nostris, lux mea, luminibus.  
 Derigui, nec erat stupefacto in corpore sanguis,  
 Factaque sum gelido marmore frigidior.  
 Adspicio rursus, vacuūque cubile perterro;  
 Quacumque adspicerem, nullus Alexis erat.  
 Tum mihi virginis violauī pectora palmis,  
 Et cœpi indignas ungue notare genas.  
 Pracipito è ihalamis corpus, similis, que furenti  
 Crinibus effusis atria mœsta peto.  
 Accurrunt famuli coleres, tropidaque puella,  
 Et pater exsanguis, semianimūque parens,

Quid memorem lacrymas, & semineos ululatus,  
 Primâque nocturni tempora supplicij?  
 Quid iuuat inuisum foetis renouare dolorem,  
 Et mala narrata non medicanda meo?  
 Nôllet Auentino clamor tenas undique colle,  
 Imbribus intumuit Tiberidis unda mea.  
 Et mihi tunc omnes fuit impetus ire per urbes,  
 Horridâque irati ferre pericla maxime.  
 Nec pudor aut atas obstabat, paruaque uisa  
 Sunt desiderio terra fretumque meo.  
 Sed tua me uolenta domus, gentis,que, patérque,  
 Continuitque meam Roma mimita fugam.  
 Mox tamen ut uisura meos Aurora dolores  
 Sidereas mæsto dispulsi axe faces,  
 Nôstra summa peto celeri pede culmina iurris:  
 Vrges amor: quid non seculi cogis amor?  
 Prospicio; superant acie mea lumina lynces;  
 Nulla tui ante oculos venit imago meos.  
 Corruo; deficiunt vires; in brachia tollunt  
 Me famula; infensus liquerat ossa calor.  
 Omnia uoluit onerantur templa tabella,  
 Pulsâque continuis fletibus ara gemit.  
 Undique missa cohors oculis vigilantibus exit,  
 Et tota coniux quærens orbe meus.  
 Quæreris, & toti cum sis incognitus orbi,  
 Hospitio terra est tota superba tuo.  
 Ah! precor ignoret qua te uidet ora vagantem,  
 Isto ne mihi te capta decore negat.  
 Si reditum statuis, quarumque erraueris ora,  
 Id sâ is est ut ego tûque, inique sciant.  
 Sed quauis regione erres, si protinus ad sis,  
 Non ego longa tempora dura mora.

Idem

*Idem caussa mei fies medicinaque morbi;  
 Dulcia sunt medica vulnura facta manu.  
 Vinam iterum, vinam, cum me, mea vita, reuifesci  
 Cum, mea lux, venies, luce repente fruam.  
 At mora, Alexi, moram si nectis; quàm mihi semper  
 Mors incerta tua est, tam mihi certa mea est.*

## ELEGIA QVARTA.

**H**Ei mihi quàm duras patior sine crimine penæ,  
 Materies misera fersilis historia!  
 Impresso nutrix roantia lumina lino  
 Siccas, & o, dicis, pone, puella, ne etum.  
 Ille fidem seruat, tuus est rediturus Alexis,  
 Non illo Roma sanctior ullus erat.  
 Tempora signat amor: reditus mihi longior iste  
 Iam fit Odyssea, durior Iliade.  
 Improba nidificans cecum quem fecit hirundo,  
 Dum lassæ urgenti membra sopore lenat,  
 Sponte licet natum certas misisset in oras,  
 Et spes de restitui non minuenda foret;  
 Astamen assiduas agitans cum coniuge curas,  
 Vix ullam poterat sustinuisse moram.  
 Mater multa gemens, ah quò se misimus, inquit,  
 Vniçe amor, matris gaudia, vita patris!  
 Quæ mihi te & patri succurrere, nate, coëgis  
 Pauperies, tecum gratior usque foret.  
 Et pater, o misera solatia sola senectæ,  
 Iam pridem caro tu mihi lumen eras.  
 Te reuincis diuitem si debitor, inde recedes:  
 Tu potior magnis es mihi diuitijs.  
 Huc profera, ductore tuo cum se spites sospes,  
 Et cunctis aduentum nuntiet ante tuum.

Sic ait: ex oculis ibant duo flumina cecis,  
 Clausus luci oculus, fons sit apertus aquis.  
 Est ego quid faciam, qua tu clām, sponse, relicta,  
 Sic fugis? heu quid agis? quōve morare locos?  
 Quam veror ne foris audis iam cesseris astris?  
 Hei mihi! tristitia summa fit ista mea.  
 Et semper facies in nomine pallat Alexis,  
 Cūmq; meo assiduus certat amore timor.  
 Sen rutilat puro Phœbus seu Cynthia curru,  
 Tu mihi nocte metus, tu mihi luce dolor.  
 Nulla mihi requies, neque Sol sine nubibus ibit,  
 Dum Sol & nostra caussa quies abes.  
 Non mihi Erythraei serpunt per colla lapilli,  
 Gemma nec ulla meis ardet in articulis.  
 Nec vidui certa noventur lege capilli,  
 Nec mihi sub Cœa veste superbit humus.  
 Quid mihi si Cræsi sine te fluit autem amnis?  
 Ebriāque in Tyrio murice dormit ovis?  
 Indica si sine te pretioso terra Adamante  
 Grandinat in comptas prodiga facta comas?  
 Quid mihi si gravidis turgent in collibus vine,  
 Totāque defesso sub bove terra gemit?  
 Si Calabria tonsi flores ape mella ministrant,  
 Lasciuit Siculo si grege pinguis ager?  
 Hec curent, quibus inter opes, & eburnea tellus,  
 Aurea Tantalæo fallitur amne sitis.  
 Nec sumus ex illis, longam quibus inter amicos  
 Tristitiam frangunt munera, Bacche, tua.  
 Odi suffusus radianti lampadas auro:  
 Aurea sunt oculi lampas, Alexi, tui.  
 Non ego delector cithara, fidibusque canoris:  
 Sola mihi gratum vox tua carmen erit.

Non

*Non mihi Panchae nubes offlantur odore:  
 Suavis odorata tu mihi melle magis.  
 Non mihi fidereis gemmascunt floribus aruae:  
 Tu narcissus eris, tu mea sola rosa.  
 Dulciæque textilibus ramis non vitis obumbrat,  
 Nec leuat ardores lymphæ picta meos.  
 Et sopor omnis abest: si, te fugiente, sefellis,  
 Non fallit sensus, te redeunte, meos.  
 In te debuerat potius conuertere vires,  
 O sopor infelix in mea damna vigil!*

## ELEGIA QUINTA.

*O Mea lux & vita, redi: ubi brachia pando,—  
 Brachia iam nimia peno soluta prece.—  
 Est locus, in nostris quæ fons pulcherrimus hortis  
 Surgit, Auentini pars memoranda iugi.  
 Et meminisse potes, nisi dudum mente recessit,  
 Coniuge cum spreta, tota paterna domus.  
 Hic nemus umbratum, & varia longo ordine sedes,  
 Clausæque diuisis atria porticibus.  
 Hic celebri pictura nitet spectabilis artes:  
 Est operi merces magna perennis honor.  
 Aut se naturam putat ars certamine victam,  
 Aut natura ipsum se putat artificem.  
 Hic ego per longos duco suspiria soles,  
 Dum perimit sensus vicia tabella meos.  
 Depictus parte in leua mihi scilicet orbis  
 Panditur, hic tellus stat mihi, & vnda fluit.  
 Hei mihi! depictos compellor discere mundos,  
 Atque per illas currere mente vias.  
 Quò se cumque ferunt oculi, meus ardor Alexia  
 Forsitan hinc, dico, forsitan inde venit.*

Quis

Quis scit an & stabiles illis in montibus ades  
 Fixerit? o vita prompta ruina mea!  
 Hæc illi tremula texunt umbracula silva:  
 Hæc inter rupes durior ille latet.  
 Illic horrifico nigrescunt æquora nimbo,  
 Ah! ne forte mei sit ratis illa viri.  
 Ast hæc quæ regio? Syria est. hic forsitan errat,  
 Eius eras semper multus in ore Syrus.  
 Hic ego te in somnis lætæ nocte videbam:  
 — Quæ sollicitus somnia fingit amor!  
 Et fuit urbs (species nisi me nunc fallit) Edessa,  
 Templaque sublimi conspicienda tholo:  
 Hic te Virgo parens peregrina in veste latentem  
 Monstrat; tu contra protinus urbe fugis.  
 Dure vir, ah! tandem caelestibus annue monstris:  
 Adspice? à Domina proderis ipse tua.  
 Votorum, o Virgo, spes non frustranda meorum,  
 Primæque virginei gloria connubij,  
 Si tua diuitibus cumulanti aliarum donis,  
 Culiæq; Galbano sumat odore domus;  
 Si tibi gemmifero ciuxi diademate frontem,  
 Et micat aute aram pendula flamma tuam;  
 Urge, Diua, virum, dum me patriâ: neque requirât,  
 — Fac alia nequeat parte quiete frui.  
 Dum tenebras querit, manifesta in luce pateſcat;  
 — Dûmque tacet, fiat qualibet ora loquax;  
 Dum fugit, immoto stupreat pedes; dum fræta sulcat,  
 — Nauis maris: oreas hæreat inter aquas.  
 Occultum incipiet tellus & pontus Alexim,  
 — Et coniurato murmure dicat, hic est.  
 O sopor, & pictæ species o vana colori!  
 Hei mihi! quàm varijs ludor imaginibus!

Noſte diem verſe, certat pictura ſoporis,  
 Fingere quod nequit hac, improbus ille facit.  
 Ipſa meas ergo picturis educo curas,  
 Solaménque bibo, materiámque mali.  
 In tabula ſpecto terrásque, urbésque, hominésque,  
 Aſtraque, & immenſi litora cuncta maris;  
 Crudeles tabulae, crudeliſ tu quoque pictor;  
 Inter tot mundos unus Alexus abeſt.  
 O mihi ſi reſeras, quo vir meus orbe moretur,  
 Orbem habeas, pictor; tu mihi redde virum.  
 At parte ex alia Chriſti vitámque nocémq;  
 Cognato memoras docta colore manus.  
 Inter tam varias ſpecies miſeranda figuras,  
 Vna meum ante alias ſenſum animúmque rapit:  
 Amiſſum in Solymis puerum maſtiſſima Virgo  
 Querit, & ignotas itque redítque vias.  
 O quas illo preces, ó qua ſuſpiria fundit,  
 Dum vocat errantem nocte diéque Deum!  
 Et ſuper, & nescit cur ſeſe ſubtrahat infans,  
 Scit tamen hunc culpa non abíſſe ſua.  
 Heu! quid agat? redeátne domũ? Solymónne peragret?  
 Nec Solymi natum, nec domus ulla docet.  
 Virgo eſi, & mater; certat natura pudori,  
 Dum natura iubet, quò vetat ire pudor.  
 Spes animat ſenſum, timor opprimit: inter utrumque  
 Pignore Diua parens ſtátque cadétque ſuo.  
 Præbet amor vires, dolor eripit: undique pugnam  
 Damna ferunt; cunctis fluctuat una malis.  
 Arte licet clara reddi non omnia poſſunt;  
 Admotam remoue, pictor amice, manum.  
 Flet pictura, tamen verocares illa dolore,  
 Mentis áſque color labitur in lacrymas.

*Sola meis lacrymis, Virgo, tua flumina monstros*

*Quàm propriè curis pingeris ipsa meis!*

*Naturam natura aequat, meliùsque refertur*

*Imbre imber, curis cura, dolore dolor.*

*Historia hac mea fit, redeunt iam tempora prisca;*

*Nomine mutato picta tabella mea est.*

*Tunc ô tunc experta meos, Regina, dolores!*

*Cur non in misera conscia curvis opem?*

*Cum gemitu gemitum, cum poenis confere poenas,*

*Atque tuos casus metior ipsa meis.*

*Si longum visum est, tibi scilicet, attamen illud*

*( Da veniam dictis ) perbreve tempus erat.*

*Extulit Eo ter ab aequore, ter quoque lassos*

*Occiduo Titan gurgite mersit equos:*

*Attonitos inter Proceres, legumque magistros,*

*Templum ubi sublimi sidera fronte ferit,*

*Secura puarum reperis in sede locatum.*

*Cû inque illo, & fido coninge, lata redis.*

*Ast ego quot Soles numero? si credis amanti,*

*Quolibet in spatio sacula mille traho.*

*Iam didici stellis, iam Luna tempora noui,*

*Eois iam sum doctior Astrologis.*

*Surge, agè, pacato sidus mihi nascere cale,*

*Aetheriâ que nouo lumine vince facies:*

*Quale Magos olim Christi ad cunabula Reges*

*Duxit, & optatam constitit ante casam:*

*Nascere, & ambiguum radijs mihi percutere Alexim:*

*Ibo, nec incertae pes turet usque vias.*

## ELEGIA SEXTA.

**A** H:ne fortè velis stabulo te condere & umbris,  
Nescio quo Solyma non præcul arce loco.



An raperis Christi praecepibus? ipse solebam  
 Plurima de puero, deque parento loqui.  
 Quàm vereor ne sit vates tua mater, Alexi,  
 Et ne praeaga mente futura canat!  
 Nam tacito mecum nuper collecta cubili,  
 Multa mihi afflicta dum memoraret anus,  
 Virgo, inquit, coniuxque mei fidissima nati,  
 Heu! procul à nostra vir tuus urbe latet. —  
 Non potui frustra domibus celsisse paternis: —  
 Qui fugit hinc furtim, non rediturus abit. —  
 Romam namque sui cupidam si fortè rediret, —  
 Sese vel facie proderet ipse sua. —  
 Adde quòd occulta si vult in parte latere, —  
 Non colet urbanos, patria tellus, lares. —  
 An periere Geta? prohibet Thrax, aut Garamantes? —  
 An defunct latebra, Punica terra, tuas? —  
 Clausane Iordanis sunt ostia? scilicet illo —  
 Romana ignotum quaret in urbe locum. —  
 Crede mihi, virgo, veniet si noster Alexis,  
 Huc sua conspicua nomina fronte feret.  
 Nil desperandum: non hac sine Numine fiunt,  
 Quàm credis veniet forsitan ille prius.  
 O utinam felix redeat, plausûque Quiritum  
 Victo quadriungis orbe triumphet equus!  
 Sic fatur tua maesta parens, lacrymîsq; madescit:  
 It comes ex oculis amula gutta meis.  
 Ergone semper eris Romanis exsul ab oris, —  
 Et vagus extremis incola litoribus? —  
 Quis scis an? procul hinc, tuguri sub culmine, posthac —  
 Crudeli iaceas nudus in hospitio? —  
 Ah! ne te pluvia, ne te mala frigora ledant, —  
 Ne rigeant dure mollia membra gelu. —

Ves cohibete Hyades, Borea mansuescite flatu.  
 Bruma, precor, sponsum mitius vire meum.  
 Spargite, saxa, pias collisa fronte fauillas,  
 Ex isto lapidum vulnere surge calor.  
 Nix, auerte aliud tacitum, tua pondera, vellus:  
 Candidus est nimium, non eget ille nix.  
 Parcite flagrantem aestiuo tempore soles:  
 Intus alit flammam, non eget ille facie.  
 Hei mihi! ne facilis sitienti lymphæ negetur,  
 Ne sedeat pulchro turpis in ore fames.  
 A me, sed frustra, tibi mensa paratur, Alexi,  
 Non est hinc possit qui tibi ferre dapes.  
 Aliger, arreptam summo me crine per auras  
 Non metuenda mei transfer in antra viri.  
 Haud ille est Daniele minor pietate fidæque,  
 Et meus, ô Habacuc, maior amore tuo est.  
 Opeream, ex ista si potest ego sede recedam!  
 Nulle urgent messes, Ales amice, vale.  
 Quod si me noles, tristemque fugabis, Alexi,  
 Pulsa tuos moriar protinus ante pedes.  
 Mors erit hæc felix, coniux carissime; viua  
 Quæ nequeo, tecum mortua semper ero.  
 O dulcis tumulus, thalamoque beator omni,  
 Si fuero manibus virgo sepulta tuis.  
 Et quoties tumulum spectabis, gemmula pro me  
 Ex oculis venies forsitan una tuis.  
 At si me, tecum patieris vivere, sat mi  
 In tuguri paleis angulus vniueris.  
 (Iam Romana domus, iam culta palatium sordet;  
 Tu mea Roma, in te Regia tota mea est.)  
 Illic nupta viro fauulabor, pauper agenti,  
 Semper in hoc uno peruigil obsequio.

## ELEGIA SEPTIMA.

**F**orsan ab immani premeris nunc gente: tacebis?  
 Es poteris media vivere barbaria?  
 At mirum est ulli quod sis incognitus orbi:  
 Tu cæcis oculos, pulcher Alexi, daves.  
 Quem quis amat, facile agnoscit, sequiturque, fovetque:  
 Te qui, dum cernit, nescit, amore caret.  
 Cæcus erat, credo, qui cacum finxit amorem.  
 Non ego caca forem, te quia semper amo.  
 Lumine me non priuat amor, sed priuat amante.  
 Ah! mihi sic oculos in mea damna facit!  
 Hebraus, Pharijs quondam Rex alter in oris,  
 Horrea pellenda pandit amica fami.  
 Coram adstat, loquitur; presentem agnoscere fratrem  
 Undeni fratres non potuere suum.  
 Tôtne oculos unus potuit tunc fallere vultus?  
 Non mirum, extincti crimen amoris erat.  
 At potuit cur ille suos agnoscere fratres?  
 Prævia fax oculis ardor amoris erat.  
 O utinam coram adstares! licet ipse taceres,  
 Non fugeres oculos, lux mihi nota, meos.  
 Ergo aliqua forsân (miseram me!) ignotus in urbe  
 Exigis innumeris tempora longa malis.  
 Ah! quoties hominum ludet te stulta caterua,  
 Inque tuas aures turpia verba vomet?  
 Irruet (ah!) quoties Stygijs armata stigillis,  
 Subditæque intorto verberare terga teret?  
 Impia turba tace; quid enim peccavit Alexi?  
 Parce agitare meum, turba mimica, virum.  
 Ne meus ex illo decurrat vulnere sanguis,  
 Ne violent aures sordida verba meas.

Immo

Immo agite, atque in me rabiem conuersite vestram;  
Sis mea pœna; meus liber Alexæ est.

Hæu! solus volet ille pati, stabilisque parare,  
Alta quibus tandem scandat ad astra, gradus:  
Qualu in aetherias scalis sublimibus arces  
Fusus humi Iacob corpore, mente subit,  
Innixumque Deum scalis suscepit, & agmen  
Aligerum alternos ire redire gradus.

Nescis quid mea mens, coniux, de te augurat; olim  
Te sacro supplex orbis honore colet.

Templa tibi surgent, multisque vocabere votis:  
Iam te prima voco, iam tibi vota fero.

Te per ego has lacrymas oro, per & integra sancti  
Fœdera connubij, virgineumque torum;

Per mihi truces, quos non violauit, Hymenæos,  
Pérque tuam inprimis, caste marite, fidem;

Te per eos etiam, qui te genuere, parentes,  
Per patriæ atque domus squal:da tecta tua;

Hæc si non st. Aunt, per ego te Virginis alma  
Viscera cara precor, per genitumque Deum;

Huc ades ô tandem, vi tuâsq; reuertere in ades,  
Aut exhibe vita me comitemq; via.

Quod facies, faciam; quò perges, ipsa præibo;  
Cum cantante canam, cumq; gemente gemam:

Cumq; viro coniux viuam, cum virgine virgo;  
Corporèque in gemino mens reget una duos.

Sic spero: cernent iterum mea lumina Alexim:  
Si non sperarem, iam mihi clausa foront.

Hæu! ne te videam tacita iam morte peremptum,  
Et misero exanimem coniugis in gremio.

Rursum agitor curæ, succedunt fluctibus undæ,  
Turbulentiisque nouis orta procella furit.

*Secum alium ventus vocat in praeordia ventum,  
 Alter & alterius praelia miscet ope.  
 O utinam, ne post tua funera vivere possim,  
 Tempestas animam sorbeat ista meam!  
 Sum virgo, genitrixque simul secunda dolorum;  
 Iam dudum hos plena tu seris ipse manu.  
 O utinam totus, ne post tua fata super sim,  
 Cum celeri matris funere parvus eas!  
 Spero igitur, timeoque; animus mihi nutat utrimque,  
 Quid sperare magis, quidve timere queat.  
 Spesq;, timorq;, dolorq;, & amor, pietasq;, pudorq;,   
 Hec mihi quanta uno in pectore bella movent!  
 Nec video infelix qua stet victoria parte;  
 Vivere qua liceat, qua mihi sorte mori.  
 Sed modo te vivum inueniam, mihi vincula nocent,  
 Deque meo castus corde triumphat amor.  
 Vince amor, & ne se captus subducat, eundem  
 Fac, precor, ad currum victus Alexi eat.*

AD SS. DOMINVM  
 CLEMENTEM IIX.  
 PONTIFICEM MAX.

*M*agne Parens, mea Musa cupit tibi dicere laudes,  
 Illa sed in laudes deficit usque tuas.  
 Forsit an augebunt inusta silentia laudem,  
 Sape venit tacito maius ab ore decus.  
 Tu sacris totum moderaris ligibus orbem,  
 Redditur exemplo sanctior ille tuo.

*Ita-*

*Italia Threicius per te paues arma Tyrannus,  
 Et capis auxilijs opida multa tuis.  
 Bosphorus ah! tandem Tiberim colat; ah! precor erret  
 Hellepontiacæ naufragi hostis aqua.  
 Concilias Superis Regem, Gallisque mederis,  
 Flebitur ille tuum pronus ad imperium.  
 Lata tuos cernit Ferraria victa triumphos,  
 Romano, nulla cade, subacta iugo.  
 Huc venit Hesperidum Regi nuptura potens  
 Virgo, tua nupsit facta beata manu.  
 Huc properant clari Proceres, dant oscula plantæ,  
 Aemulæque officij funditur Italia.  
 Vix sperata vocas summos in fœdera Reges:  
 Hac alia fieri non potuere fide.  
 At redeunt annis bis denis quinque peractis  
 Expectata sacra tempora latitia.  
 Tunc est visa tuæ pietatis Roma theatrum;  
 Dum populos omnes pascis utroque cibo.  
 O quoties cecinit (memini, atque his auribus hausi  
 Attonitus laudes Orbis in Vrbe tuæ!  
 Felici per te nunc Gallia Rege triumphat;  
 Coniux est factus coniuge, prole pater.  
 Quid memorem lacrymas, ieiunia, vota, precésque,  
 Quæque tuo curas pro grege Pastor obis?  
 Iam dudum afflicti sperant meliora Britanni,  
 Cælestem per te Gracia sentit opem.  
 Quæ regio in terris, quæ gens tam barbara, cui non  
 Vera tuis monstres lumina sideribus?  
 Divinis fit clara opibus, te Principe, Roma,  
 Inque redit pristina templa vetusta decor.  
 Dùmque tuæ semper mensa d'ignaris egenos,  
 Regales pauper vincit honore dapes.*

*Tu vigilans fidei custos, tu denique Passor  
 Moribus & vita sanctus, ut imperio.  
 O quid ago? vel quo rapior temerarius ausu.  
 Et rudis immensum per mare nauta feror?  
 Hoc opus est nostris (atque mihi crede futura)  
 Viribus & studio manus, & ingenio.  
 Tutior est, meliusque potest reverentia tanta  
 Dicere de tanto Principe: diuusa tace.*

A D

**HENRICVM IV.  
 GALLIÆ ET NAVARRÆ  
 REGEM  
 CHRISTIANISSIMVM.**

**O** Rex magnanimo, ô summorum gloria Regum,  
 Certa salus regni deliciaque tui,  
 Nostra utinam digno celebret te carmine Musa!  
 Nil magis illa cupit, nil minus illa potest.  
 Tu decus armorum, tibi sunt certamina ludus;  
 Et labor est requies, & vigilare sopor.  
 Ad tua iussa animos miles parit; & sat una est  
 Vox ad decretum, nutus ad imperium.  
 Ipse prae, facisque iubet micat antenolatque  
 Et pes decretus, & manus imperio.  
 Victor ad arma venis: nec pugnas, quin tibi faustus  
 Certior auspicijs ante triumphus eat.  
 Sic galea est laurus, palma cuspis, pugna trophaeum;  
 Et certare tibi, & vincere, semper idem.

D

Sed

Sed tua cum solo clementia fertur in hostem,  
 Dúmque feris hostem, tu prior ipse doles.  
 Cogere ad bellum, nec ab hostis corpore fracti  
 Absque tuis lacrymis gutta cruorū abis.  
 Et tibi prorsus idem est ulcisci et parcere, et hosti,  
 Dum generosa furit dextera, præter opem.  
 Tu velut horripitum rurs in fera prælia fulmen,  
 Et victor victo minor inde redus.  
 Sic, sic te superas, alios quia vincere paruum est;  
 Et nisi sint de te, nulla trophæa putas.  
 Materies (hoc solum obstat) te deficit omnis:  
 Te minor es, vires non capis ipse tuas.  
 Quid memorem, Princeps, facili commoda regnis  
 Quàm bene des populo debita iura tuis?  
 Bellica laus pacis, pacis laus annula belli est:  
 Pugnarent, totus ne tuus esset honor.  
 Et tuus iste augetur honor, cum pectore grandi,  
 Quidquid agi, censes semper id esse parum.  
 Vesta triumphali tibi pax bene paria quadriga,  
 Cum bello inuictum cingis utrimque laurus.  
 Te patrem ac Regem veneratur patria, cum tu  
 Non iam Rex dici, quàm pater esse velis.  
 Est tua ipsa maior constantia dilis:  
 Quin iurare tibi est non violare fidem.  
 O legum vindex! vicia ô solatia gentis!  
 Vix pugna, belli gloria, pacis amor!  
 Et miretur adhuc domitam se Gallia? mirum est  
 Totum orbem ante tuos non cecidisse pedes.



AD ILLUSTRISSIMUM  
COMITEM  
POMPONIVM  
TAVRELLVM

in suo Clariculo monte otiantem,  
responsio.

**R**eddo tibi caram fl. granti Sole salutem:  
 Reddere sic iussit qui magis ardet amor.  
 Speravit amor brumaque nives. flammâ, que Leonis,  
 Nec levis incipio cessat ab officio.  
 O liceat milles tecum mihi carpere ventos,  
 Languidâque umbrâsis ponere membra iugis.  
 O liceat longos tecum mihi fallere Soles,  
 Dum rapis arguta saxa ferâsque lyra.  
 Illic, vernal ubi tellus, pluviaeque virescunt,  
 Errat ubi trepida garrula lympa fuga:  
 Colle ubi secundo vius lasciva maritat  
 Tam bene deductis ulmea tella vijs.  
 Iam me nec Tibur moueat, nec Theffala Tempus,  
 Nec Larissae pinguis prata soli.  
 Sit despecta Rhodus, neque vatum gloria Olympae  
 Clariculo posthac sis mihi monte prior.  
 Hic te, Pomponi, dum spectant prata nemusque,  
 Te veluti numen prata nemusque colunt.  
 Hic tua diuinos effundunt otia fetus.  
 Otia vel curis nobiliora tuis.  
 Grande opus pretium est sic degere; quæra turbas,  
 Et procul illos ducere ab urbe mænes.  
 Non tamen est solus, qui secum vivere discit,  
 Nos trahis in dura tempora longa moras.

*Mens hominis si focum habitat, secumque loquatur,  
Sic licet in soluis, illa senatus erit.*

*Alia sedet, seseque vocat, paréque, iubéque,  
Et regis, & partes temperat illa suas.*

*Ille suas tutatur opes, nec querere curat,  
Quo vento insidi mugiat unda maris.*

*Non illam insani tangunt ludibria vulgi,  
Nec metuit fraudes, aulica turba, tuas.*

*Nec ruit in Venerem, nec pocula miscet amanti,  
Nec tecum admotis, Tantale, anhelat aquis.*

*Vritur at potius flamma meliore, bibisque  
Calestes pleno gutture delicias.*

*Te talem, vir magne, beas, animumque serenas,  
Dum te Claviculi detinet aura tui.*

*Quis mihi te reddat? vel me tibi? ludimur ambo.  
Me tibi Parma negat, te tua villa mihi.*

*Exspectas hiemem ad reditum? mora longa futura est.  
Et desiderio tardior hora meo.*

*Vt nunc in viduam redeat Pomponius urbem,  
Surge Aquilo, immiti frigore, bruma, veni.*

FINIS.



EPIGRAMMATA

ET

ELEGIÆ

ALIORVM PATRV

EIVSDEM SOCIETATIS.

EPIGRAMMA

HORATII

TVRSELLINI

De translatione corporis S. Ioannis  
Baptistæ ex Asia in Italiam.



*¶ M Sol Inſtitia gentes luſtraret Eo  
Ioannes, Aſia Lucifer alter eras.*

*At ſimul ingratas viduauit lampa  
ſerras,*

*Et curſum populos flexis ad He  
ſperios,*

*Subſequeris Solem, Heſperias & diligis oras.*

*Lucifer alter eras, Heſperus alter eris.*

D 3

2178

## EIVSDEM

## EPIGRAMMA

De S. Francisci stigmatibus.

**E**Xue Franciscum tunica laceròque cucullo;  
 Qui Franciscus erat, iam tibi Christus erit.  
 Franciscus exunijs (si quàm liceat) indue Christum;  
 Iam Franciscus erit, qui modò Christus erat.  
 Quid, celestis amor, non audes? singu amantes  
 Arte noua, effigies ut sis amantus amans.

## EIVSDEM

## ELEGIA

De luctu Beatæ Mariæ Magdalenæ ad  
sepulcrum Christi.

**V**T Maria infelix marmor conspexit inane,  
 Sensit & extincti corpus abissi Dei;  
 Illicet ingenti mentem percussa dolore  
 Claustra super tumuli concidit exanimis.  
 Inde simul sensus aliquid mentis que recepit,  
 Sedit ut effigies saxeæ saxa super.  
 Non de more rem, et nodatos mitra capillos,  
 Sed iacet impresso candida mitra pede.  
 Non humeros peplum, non pectora velas amictus,  
 Ante ipsos fluitant hæc quoque lapsa pedes.  
 Vdo alabastra solo, Tyrium effundentia nardum,  
 Voluuntur, diues proteriturque liquor.  
 Sed non illa vicem mitra, non curat amictus;  
 Non peplos aut nardi, non memor ipsa fuit.

